

ที่ ขร ๐๐๑๙.๓/ว ๑๕๒๑



ศาลากลางจังหวัดเชียงใหม่
ถนนแม่ฟ้าหลวง ขร ๕๗๑๐๐

๒๐ มกราคม ๒๕๖๓

เรื่อง การประกวดการขับร้องเพลงประสานเสียง เพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน

เรียน นายอำเภอทุกอำเภอ

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. ใบสมัครเข้าร่วมการประกวดขับร้องเพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน ประจำปี ๒๕๖๓ จำนวน ๑ ฉบับ
๒. เกณฑ์การประกวดขับร้องเพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน จำนวน ๑ ฉบับ
๓. กำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วย กรมการพัฒนาชุมชน กำหนดให้มีการประกวดการขับร้องเพลงประสานเสียง เพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อปลูกเร้าให้เจ้าหน้าที่พัฒนาชุมชน ตลอดจนผู้นำกลุ่ม องค์กร และเครือข่ายในงานพัฒนาชุมชน เกิดอุดมการณ์ในการทำงานพัฒนาชุมชน โดยใช้การขับร้องเพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน เป็นสื่อในการกระตุ้น ซึ่งจะส่งผลให้เจ้าหน้าที่พัฒนาชุมชน ตลอดจนองค์กรเครือข่ายมีความมุ่งมั่นในการทำงาน พัฒนาชุมชนให้ประสบผลสำเร็จ

ในการนี้ เพื่อให้การประกวดการขับร้องเพลงประสานเสียง เพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน ของจังหวัดเชียงใหม่ เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ จึงขอเชิญชวนอำเภอส่งทีมเข้าร่วมการประกวดการขับร้อง เพลงประสานเสียงฯ ในระดับโซน ซึ่งจะมีการคัดเลือกเป็นตัวแทนโซน ๆ ละ ๒ ทีม เพื่อเข้าประกวดฯ ระดับจังหวัด ในวันที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๓ ตั้งแต่เวลา ๑๙.๐๐ น. เป็นต้นไป ณ บริเวณร้านนิทรรศการสำนักงานพัฒนาชุมชน จังหวัดเชียงใหม่ ในงานพ่อบุญเมืงรายมหาราช รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อทราบ และพิจารณาดำเนินการ

ขอแสดงความนับถือ

(นายอุทัย ทอมนาน)
พัฒนาการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงใหม่

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด
กลุ่มงานสารสนเทศการพัฒนาชุมชน
โทร. ๐-๕๓๑๗-๗๓๕๐

เศรษฐกิจฐานรากมั่นคงและชุมชนพึ่งตนเองได้
ภายในปี ๒๕๖๕



Change for Good

ใบสมัครเข้าร่วมการประกวดขับร้องเพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน
จังหวัดเชียงราย ประจำปี 2563

ชื่อทีม.....

อำเภอ.....

รายชื่อสมาชิกในทีม

ลำดับที่	คำนำหน้าชื่อ	ชื่อ - สกุล	ตำแหน่ง	หมายเลขโทรศัพท์
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				

**เกณฑ์การประกวดขับร้องเพลงประสานเสียง เพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน
จังหวัดเชียงราย**

หลักเกณฑ์การประกวด มีดังนี้

1. บทเพลงที่ใช้ในการประกวด “เพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน”
2. คณะนักร้อง 1 ทีม มีสมาชิกจำนวน 10 คน แบ่งเป็น เพศชาย 5 คน เพศหญิง 5 คน
ประกอบด้วย เจ้าหน้าที่พัฒนาชุมชน และผู้นำกลุ่ม องค์กร เครือข่าย
3. การขับร้องประสานเสียง สามารถใช้เครื่องดนตรี เช่น กลองทอม ฉิ่ง ฉาบ ฯลฯ
ประกอบการขับร้องเพลงได้
4. คณะนักร้องและนักดนตรี สามารถสร้างสรรค์รูปแบบการขับร้องเพลง โดยมีการใช้ข้อความ
บทกวี ท่าทาง หรืออุปกรณ์ต่างๆ เพื่อประกอบการขับร้องเพลงได้

หลักเกณฑ์การให้คะแนน (คะแนนเต็ม 100 คะแนน)

- | | |
|--|----------|
| 1. เสียงร้อง น้ำเสียง การประสานเสียงถูกต้องกลมกลืนและพร้อมเพรียง | 25 คะแนน |
| 2. จังหวะทำนองถูกต้อง | 15 คะแนน |
| 3. ออกเสียงถูกต้องตามอักขระภาษาไทย | 15 คะแนน |
| 4. การถ่ายทอดอารมณ์เพลงต่อผู้ฟัง | 15 คะแนน |
| 5. บุคลิกภาพ และการแต่งกาย | 15 คะแนน |
| 6. ความคิดสร้างสรรค์ | 15 คะแนน |

เกณฑ์การตัดสิน

1. คณะกรรมการ 5 ท่าน คัดเลือกทีมชนะเลิศ รองชนะเลิศและรางวัลอื่น ๆ ตามลำดับคะแนน
2. ผลการตัดสินของคณะกรรมการ ถือว่าเป็นที่สุด

กำหนดการประกวดขับร้องเพลงประสานเสียง เพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน จังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๓

วันศุกร์ที่ ๓๑ มกราคม ๒๕๖๓

ณ เวทีนิทรรศการสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเชียงราย ในงานพ่อขุนเม็งรายมหาราช จังหวัดเชียงราย

- | | |
|-----------------------|--|
| เวลา ๑๙.๐๐ – ๑๙.๓๐ น. | - ลงทะเบียน รายงานตัว |
| เวลา ๑๙.๓๐ น. | - นำเสนอวีดิทัศน์ ชุด “ตำนานนักพัฒนา” |
| เวลา ๑๙.๓๙ น. | - พิธีเปิด โดย พัฒนาการจังหวัดเชียงราย |
| เวลา ๒๐.๐๐ น. | - เริ่มการประกวดขับร้องเพลงประสานเสียง เพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน
ช่วงที่ ๑ (ทีมที่ ๑-๓) |
| เวลา ๒๐.๔๕ น. | - การแสดงพิเศษ ชุด |
| เวลา ๒๑.๐๐ น. | - เริ่มการประกวดขับร้องเพลงประสานเสียง เพลงมาร์ชพัฒนาชุมชน
ช่วงที่ ๒ (ทีมที่ ๔-๖) |