

ที่ ขร ๐๐๑๙.๒/ว ๑๓๖๒๐



ศาลากลางจังหวัดเชียงราย
ถนนแม่ฟ้าหลวง ขร ๕๗๑๐๐

๑๒ มิถุนายน ๒๕๖๖

เรื่อง ขอชักชวนความเข้าใจการนำลายผ้าพระราชทาน “ผ้าลายดอกกรักราชกัญญา” ไปเป็นต้นแบบ และพัฒนาต่อยอด
เรียน นายอำเภอทุกอำเภอ

อ้างถึง หนังสือจังหวัดเชียงราย ที่ ขร ๐๐๑๙.๒/ว ๗๐๕๔ ลงวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๖๖

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือแสดงการแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์

จำนวน ๕ ฉบับ

ตามที่ จังหวัดเชียงราย ได้กำหนดจัดพิธีมอบลายผ้าพระราชทาน “ผ้าลายดอกกรักราชกัญญา” ในวันพุธที่ ๕ เมษายน ๒๕๖๖ เวลา ๑๐.๐๐ น. ณ อาคารเทิดพระเกียรติ ๙๐ ปี สมเด็จพระศรีนครินทร์ ตำบลเวียง อำเภอเมืองเชียงราย จังหวัดเชียงราย โดยได้เรียนเชิญผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย ให้เกียรติเป็นประธานในพิธีมอบลายผ้าพระราชทาน “ผ้าลายดอกกรักราชกัญญา” ให้กับช่างทอผ้า กลุ่มทอผ้า ผู้ผลิตผ้าทุกกลุ่ม ทุกเทคนิค และช่างหัตถกรรม เพื่อให้การอนุรักษ์ศิลปหัตถกรรมจากภูมิปัญญาพื้นถิ่นของไทย และการนำแบบลายผ้าพระราชทาน “ผ้าลายดอกกรักราชกัญญา” ไปเป็นต้นแบบและพัฒนาต่อยอด เพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์ผ้าพื้นถิ่น และงานหัตถกรรม และได้ส่งมอบภาพแบบลายผ้าพระราชทานให้สำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอมอบให้กับกลุ่มเป้าหมายแล้ว นั้น

กรมการพัฒนาชุมชน ได้รับพระกรุณาธิคุณจากสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา โอนลิขสิทธิ์ลายผ้าพระราชทาน “ผ้าลายดอกกรักราชกัญญา” และพระราชทานอนุญาตให้กรมการพัฒนาชุมชน จัดลิขสิทธิ์ที่กรมทรัพย์สินทางปัญญา กระทรวงพาณิชย์เป็นที่เรียบร้อยแล้ว จังหวัดเชียงราย จึงขอให้อำเภอมอบหมายให้สำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอ ได้ชักชวนทำความเข้าใจกับกลุ่มผู้ผลิตผู้ประกอบการ OTOP ในการนำลายผ้าพระราชทาน “ผ้าลายดอกกรักราชกัญญา” ทั้ง ๔ ลาย ไปเป็นต้นแบบและพัฒนาต่อยอด เพื่อเพิ่มมูลค่าให้กับผลิตภัณฑ์ผ้าพื้นถิ่น โดยในการผลิตผ้าอนุญาตให้นำไปใช้ได้กับเทคนิคการทอ (Handmade) เท่านั้น เช่น ผ้าทอ ผ้าปักมือ ผ้าบาติก ผ้ามัดย้อม หรือผ้าพิมพ์ลายที่ทำมือ และมีให้กลุ่มที่ได้รับมอบหมายลายผ้าพระราชทาน นำแบบลายผ้าไปให้โรงงานผลิตให้โดยเด็ดขาด เนื่องจากเป็นลายผ้าที่พระราชทานให้กับกลุ่มชุมชน ช่างทอผ้าและช่างหัตถกรรม นำไปพัฒนาเพิ่มมูลค่า เพื่อให้รายได้กลับเข้าสู่ชุมชน ต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายวิทยา ชุมภูคำ)

พัฒนาการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด

กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน

โทร. ๐-๕๓๗๑-๗๓๕๐

เศรษฐกิจฐานรากมั่นคง ชุมชนเข้มแข็งอย่างยั่งยืน
ด้วยหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง



Change for Good

กรมการพัฒนาชุมชน กระทรวงมหาดไทย



ทะเบียนข้อมูลเลขที่ อ.005005

คำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 428494

หนังสือแสดงการแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์

ออกให้เพื่อแสดงว่า

กระทรวงมหาดไทย

ได้แจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ไว้ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา

เมื่อวันที่ 11 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566

ประเภทงาน งานอื่นใดอันเป็นงานในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์หรือแผนกศิลปะ

ชื่อผลงาน ผ้าลายพระราชทาน ผ้าลายดอกกรักรักษ์ญา ประเภทผ้าบาติก ลำดับที่ 1/2566

ออกให้ ณ วันที่ 19 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566

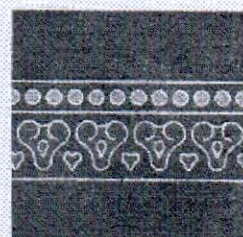
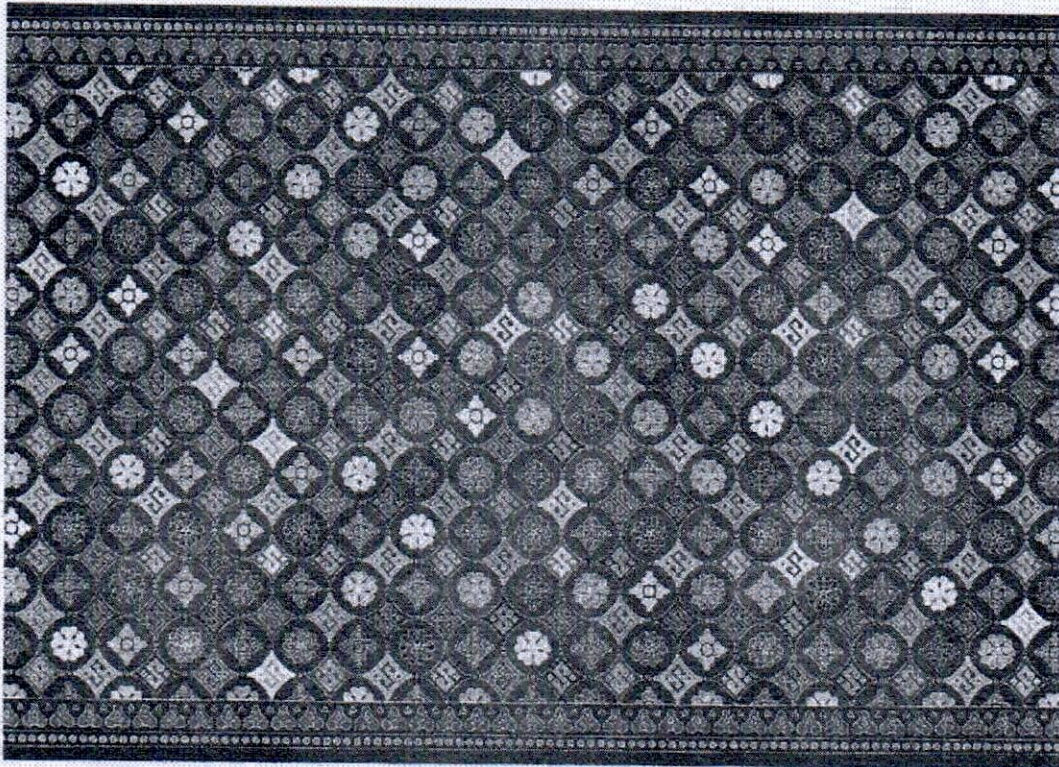
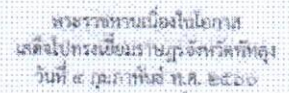
ลงชื่อ.....

(นายวุฒิไกร ลีวีระพันธุ์)

อธิบดีกรมทรัพย์สินทางปัญญา

หมายเหตุ เอกสารนี้มีได้รับรองความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์

ในกรณีมีข้อพิพาทศาลจะเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์

[illegible]

สมเด็จพระเจ้าสุทนต์มณี เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา



ทะเบียนข้อมูลเลขที่ อ.005006

คำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 428495

หนังสือแสดงการแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์

ออกให้เพื่อแสดงว่า

กระทรวงมหาดไทย

ได้แจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ไว้ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา

เมื่อวันที่ 11 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566

ประเภทงาน งานอื่นใดอันเป็นงานในแผนการวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์หรือแผนกศิลปะ

ชื่อผลงาน ผ้าลายพระราชทาน ผ้าลายดอกกรักราชิกัญญา ประเภทผ้าผืนดหมี ลำดับที่ 2/2566

ออกให้ ณ วันที่ 19 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566

ลงชื่อ

(นายวุฒิไกร ลีระพันธุ์)

อธิบดีกรมทรัพย์สินทางปัญญา

หมายเหตุ เอกสารนี้มิได้รับรองความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์

ในกรณีมีข้อพิพาทศาลจะเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์



พระราชทานเมืองในโอกาส
เสด็จไปทรงเยี่ยมราษฎรจังหวัดสุพรรณบุรี
วันที่ ๔ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๐๖

ผ้าลายพระราชทาน ผ้าลายดอกกรักรากัญญา ประเภทผ้ามีดหมี่ ลำดับที่ ๒ / ๒๕๖๖



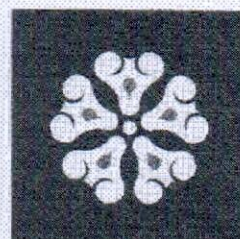
ตัวอักษร S

สื่อถึงพระกรุณาธิคุณ พระวิเศษมุนี
หลวงปู่ศุข วัดปากคลองมะขามเฒ่า
จังหวัดสุพรรณบุรี เจ้าอาวาสวัดอัมพวัน
จังหวัดสุพรรณบุรี ในนามวัดอัมพวัน
ซึ่งมีพระกรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ ให้
ใช้ลายนี้ในโอกาสที่เสด็จไปทรงเยี่ยม
ราษฎรจังหวัดสุพรรณบุรี



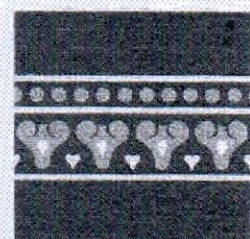
ลายดอกกรักรากัญญา

สื่อถึงพระกรุณาธิคุณ พระวิเศษมุนี
หลวงปู่ศุข วัดปากคลองมะขามเฒ่า
จังหวัดสุพรรณบุรี ในนามวัดอัมพวัน
ซึ่งมีพระกรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ ให้
ใช้ลายนี้ในโอกาสที่เสด็จไปทรงเยี่ยม
ราษฎรจังหวัดสุพรรณบุรี



ลายดอกกรักรากัญญา

สื่อถึงพระกรุณาธิคุณ พระวิเศษมุนี
หลวงปู่ศุข วัดปากคลองมะขามเฒ่า
จังหวัดสุพรรณบุรี ในนามวัดอัมพวัน
ซึ่งมีพระกรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ ให้
ใช้ลายนี้ในโอกาสที่เสด็จไปทรงเยี่ยม
ราษฎรจังหวัดสุพรรณบุรี



ลายกระบังใจรัก

สื่อถึงพระกรุณาธิคุณ พระวิเศษมุนี
หลวงปู่ศุข วัดปากคลองมะขามเฒ่า
จังหวัดสุพรรณบุรี ในนามวัดอัมพวัน
ซึ่งมีพระกรุณาธิคุณโปรดเกล้าฯ ให้
ใช้ลายนี้ในโอกาสที่เสด็จไปทรงเยี่ยม
ราษฎรจังหวัดสุพรรณบุรี

ผ้าลายพระราชทาน ผ้าลายดอกกรักรากัญญา ประเภทผ้ามีดหมี่

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ทรงศึกษาค้นคว้าผ้าสวยสวยโบราณ จากทุกภูมิภาคของประเทศไทย ทรงนำมาออกแบบผสมผสานกับ
"ลายดอกกรักรากัญญา" ที่สื่อถึงความรักและกำลังใจ และสร้างเสริมศรัทธาเป็น "ผ้าลายดอกกรักรากัญญา" ประเภทผ้ามีดหมี่ พระราชทานเป็นของขวัญแก่
เจ้าพ่อค้าทุกกลุ่มทุกภาค ทั้งชาวชนบทและชาวเมืองทุกคน ที่มุ่งมั่นสืบสานและต่อยอดภูมิปัญญาและงานหัตถศิลป์พื้นถิ่น
ให้ดำรงคงอยู่คู่กันสืบไปอย่างยั่งยืน เนื่องในโอกาสที่ทรงองค์การเจริญพระชนมายุครบ ๓ รอบ ๓๖ พรรษา

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา



ทะเบียนข้อมูลเลขที่ อ.005007

คำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 428496

หนังสือแสดงการแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์
ออกให้เพื่อแสดงว่า
กระทรวงมหาดไทย

ได้แจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ไว้ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา

เมื่อวันที่ 11 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566

ประเภทงาน งานอื่นใดอันเป็นงานในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์หรือแผนกศิลปะ

ชื่อผลงาน ผ้าลายพระราชทาน ผ้าลายดอกกรักราชัญญา ประเภทผ้ายก ลวดันที่ 3/2566

ออกให้ ณ วันที่ 19 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566

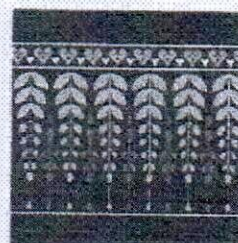
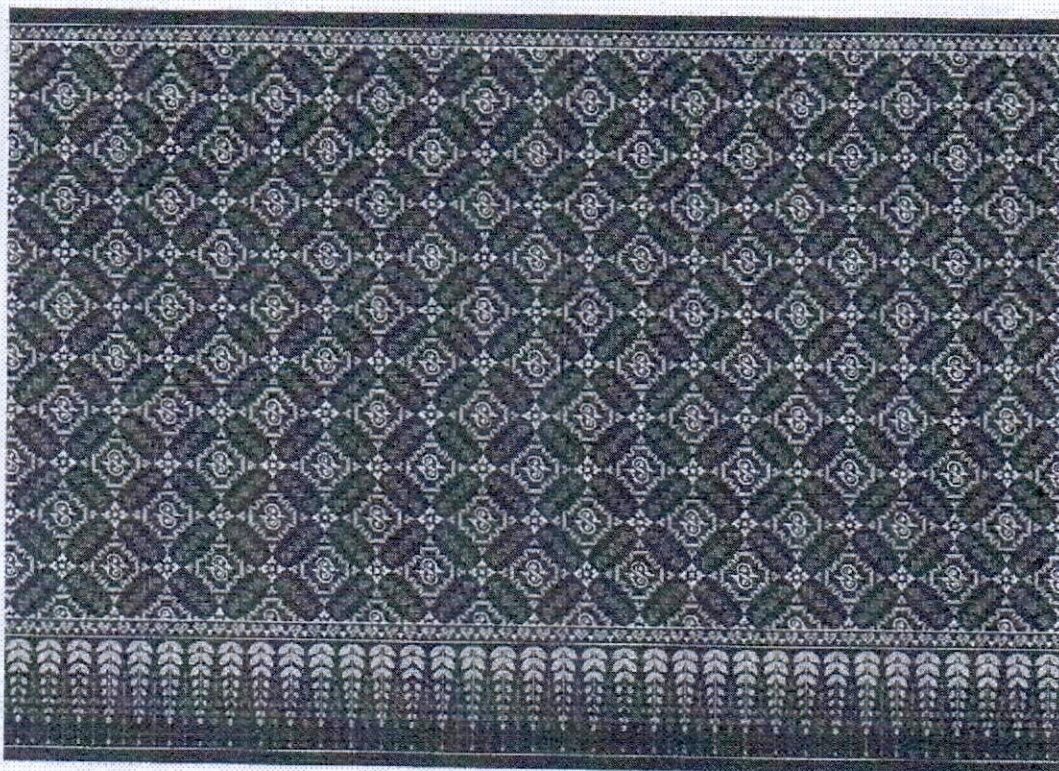
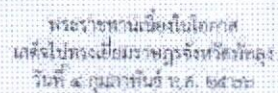
ลงชื่อ.....

(นายวุฒิไกร ลีวีระพันธุ์)

อธิบดีกรมทรัพย์สินทางปัญญา

หมายเหตุ เอกสารนี้มิได้รับรองความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์

ในกรณีมีข้อพิพาทศาลจะเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์



[Signature]

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา



ทะเบียนข้อมูลเลขที่ อ 005008

คำขอแจ้งข้อมูลเลขที่ 428497

หนังสือแสดงการแจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์

ออกให้เพื่อแสดงว่า

กระทรวงมหาดไทย

ได้แจ้งข้อมูลลิขสิทธิ์ไว้ต่อกรมทรัพย์สินทางปัญญา

เมื่อวันที่ 11 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566

ประเภทงาน งานอื่นได้อันเป็นงานในแผนกวรรณคดี แผนกวิทยาศาสตร์หรือแผนกศิลปะ

ชื่อผลงาน ผ้าบาติกลายพระราชทาน ลายที่ 4/2566

ออกให้ ณ วันที่ 19 เดือน เมษายน พ.ศ. 2566

ลงชื่อ.....

(นายวุฒิไกร ลีวีระพันธุ์)

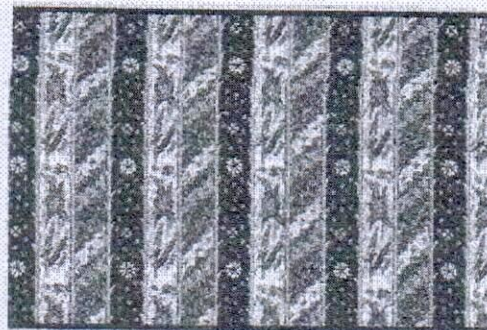
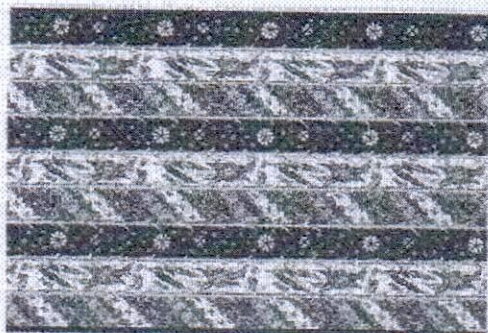
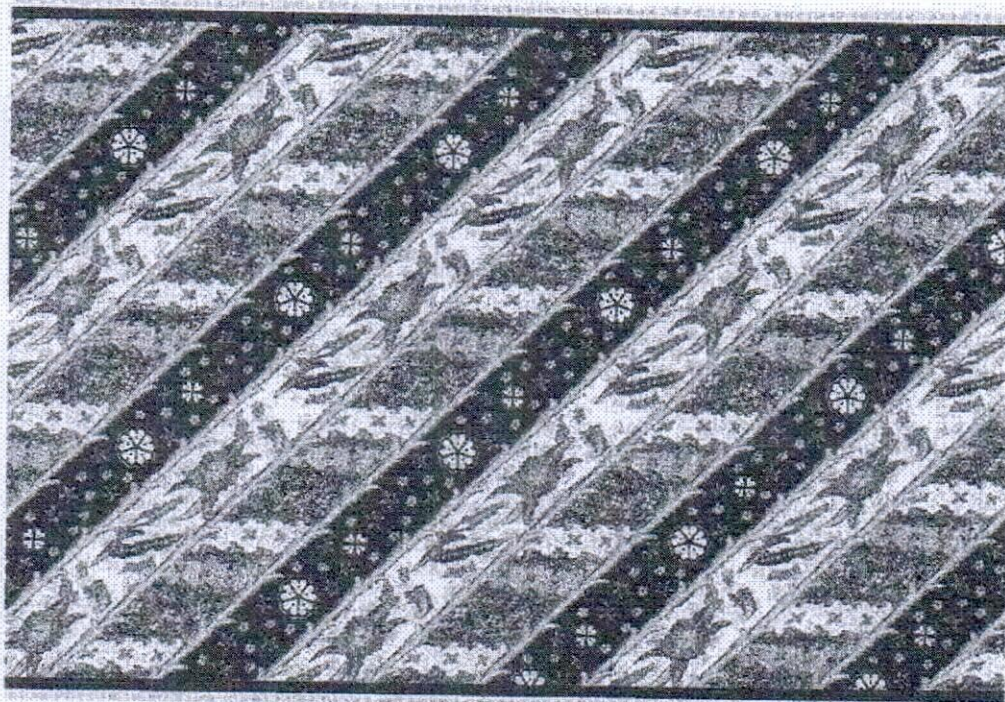
อธิบดีกรมทรัพย์สินทางปัญญา

หมายเหตุ เอกสารนี้มีได้รับรองความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์

ในกรณีมีข้อพิพาทศาลจะเป็นผู้วินิจฉัยชี้ขาดความเป็นเจ้าของลิขสิทธิ์



ผ้าบาติกลายพระราชทาน ลายที่ ๔ / ๒๕๖๖



สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา โปรดเกล้าฯ ให้พัฒนา
"ผ้าบาติกลายพระนามาภิไธยสิริกิติ์" ที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
ได้รับการทูลเกล้าฯ ถวาย เมื่อครั้งโดยเสด็จพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
เสด็จพระราชดำเนินเยือนสาธารณรัฐอินโดนีเซีย เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๐๓ เพื่อให้มีความร่วมสมัยและเป็นสากล

พระองค์ทรงออกแบบผลงาน "ลายลออรักราชกัญญา" ที่สื่อถึงความรักและกตัญญูจากพระองค์ เมื่อเป็นของขวัญพระราชทาน
เนื่องในโอกาสที่พระองค์ทรงเจริญพระชนมายุครบ ๓ รอบ ๓๖ พรรษา ณ ช่วงทอดผ้าทอกลุ่ม ทูลกระหม่อม กรมหลวงราชบุรีดิเรกฤทธิ์ และชาวไทยทุกคน
ที่ร่วมสืบสานและสืบทอดภูมิปัญญาและงานหัตถศิลป์ท้องถิ่น ให้ดำรงคงอยู่คู่แผ่นดินไทยอย่างยั่งยืน

สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา



พระราชทานเนื่องในโอกาส
เสด็จไปทรงเยี่ยมราษฎรจังหวัดทูล
วันที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๐

ผ้าบาติกลายพระราชทาน ลายที่ ๔ / ๒๕๒๐



ผ้าบาติกลายพระนามาลิโอบสิริกัต
ถิ่นว เมืองยกยาคารา สาธารณรัฐอินโดนีเซีย
เทคนิคบาติก (เขียนลายด้วยมือ ช้อมสีธรรมชาติบนผ้าฝ้าย)

ลายพระนามาลิโอบสิริกัตนี้ออกแบบขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง
โดยให้ลวดลายดอกไม้บานพุ่มพุ่มกัน เพื่อสื่อถึงพระสิริโฉมและพระราชจริยวัตรอันงดงาม
เมื่อครั้งโดยเสด็จพระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร
เสด็จพระราชดำเนินเยือนสาธารณรัฐอินโดนีเซียอย่างเป็นทางการ ระหว่างวันที่ ๘-๑๖ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๒๐