

# ด่วนที่สุด

ที่ ขร ๐๐๑๙.๒/ว ๘๙๙๐



ศาลากลางจังหวัดเชียงราย  
ถนนแม่ฟ้าหลวง ขร ๕๗๑๐๐

๑๐ เมษายน ๒๕๖๗

เรื่อง การประกวดสุดยอดผ้าจังหวัด ประจำปี ๒๕๖๗

เรียน นายอำเภอทุกอำเภอ

- |   |             |
|---|-------------|
| สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. กรอบแนวทางและหลักเกณฑ์ฯ | จำนวน ๑ ชุด |
| ๒. สำเนาประกาศจังหวัดเชียงราย               | จำนวน ๑ ชุด |
| ๓. ใบสมัครฯ                                 | จำนวน ๑ ชุด |

ด้วยกระทรวงมหาดไทยได้ประชุมขับเคลื่อนและติดตามนโยบายของรัฐบาลและภารกิจสำคัญของปลัดกระทรวงมหาดไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (เดือนมีนาคม ๒๕๖๗) ผ่านระบบวีดิทัศน์ทางไกล (VCS) เมื่อวันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมราชบพิธ ชั้น ๕ อาคารดำรงราชานุสรณ์ กระทรวงมหาดไทย โดยการประชุมดังกล่าวได้มีการชี้แจงข้อราชการสำคัญของผู้บริหารกระทรวงมหาดไทย เรื่อง การประกวดสุดยอดผ้าจังหวัด ประจำปี ๒๕๖๗ เพื่อให้ทุกจังหวัดดำเนินการขับเคลื่อนกิจกรรมการประกวดให้แล้วเสร็จ ภายในวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗

เพื่อให้การดำเนินงานประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗ เป็นไปตามวัตถุประสงค์ จึงขอให้อำเภอมอบหมายสำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอ ดำเนินการ ดังนี้

๑. ศึกษากรอบแนวทางและหลักเกณฑ์การประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑)
๒. ประชาสัมพันธ์การประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗ (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๒)
๓. รับสมัครและรวบรวมใบสมัครพร้อมผ้า (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๓) และสรุปรายชื่อผู้สมัครเข้าประกวดฯ ส่งให้สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเชียงราย ภายในวันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๗

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นายพุฒิพงศ์ ศิริมาตย์)

ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด  
กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน  
โทร. ๐-๕๓๑๗-๗๓๕๐



**กรอบแนวทางและหลักเกณฑ์การประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗**

**๑. คุณสมบัติของผู้ที่จะส่งผ้าเข้าประกวด**

ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP หรือช่างทอผ้าที่มีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดที่สมัครเข้าประกวด

**๒. เงื่อนไขการส่งผ้าเข้าประกวด**

๒.๑ ต้องเป็นผ้าพื้นถิ่นของจังหวัดที่ส่งเข้าประกวด และต้องเป็นผ้าทอมือ หรือทำจากมือ (กรณีผ้าบาติก พิมพ์ลาย มัดย้อม ผ้าปัก ต้องเป็นผ้าที่ทำจากมือ หรือ Hand made) และควรเป็นสีธรรมชาติ โดยเป็นผืนผ้าที่ทอไว้เดิมแล้ว หรือเป็นผ้าที่ทอขึ้นใหม่ก็ได้

๒.๒ เส้นใยที่ใช้ทอ หรือผลิตผ้าในกรณีเป็นประเภทผ้าบาติก/มัดย้อม/พิมพ์ลาย ต้องเป็นเส้นใยฝ้าย หรือเส้นใยไหมที่เป็นเส้นใยแท้ ต้องไม่ใช่เส้นใยประดิษฐ์ หรือเส้นใยผสม

**๓. ประเภทผ้าที่ส่งเข้าประกวด เป็นประเภทผ้าตามเทคนิค/เอกลักษณ์ของผ้าประจำถิ่นของจังหวัดนั้น ๆ เช่น**

๓.๑ ผ้ามัดหมี่

๓.๒ ผ้าขิด

๓.๓ ผ้ายก/ผ้ายกดอก

๓.๔ ผ้าจก

๓.๕ ผ้าเทคนิคผสม เช่น ผ้ากาบบัว ผ้าแพรวา ผ้าลายน้ำไหล ผ้าหมี่ขิด ฯลฯ

๓.๖ ผ้าบาติก/ผ้าพิมพ์ลาย/ผ้ามัดย้อม ที่เป็นผ้าทำมือ และใช้เส้นใยธรรมชาติ เช่น เส้นใยฝ้ายหรือไหม ที่ทอเอง หรืออาจนำผ้าทอจากจังหวัดอื่นมาใช้ได้ แต่ต้องไม่ใช่ผ้านำเข้าจากต่างประเทศ

๓.๗ ผ้าปักมือ เช่น ผ้าปักชาวเขา ต้องใช้ผ้าที่ทอเองนำมาปัก หรืออาจใช้ผ้าทอจากจังหวัดอื่นมาปักได้ แต่ต้องไม่ใช่ผ้านำเข้าจากต่างประเทศ

**๔. หลักเกณฑ์การพิจารณาให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน)**

๔.๑ ลวดลายมีความคมชัด สม่่าเสมอ **๔๐ คะแนน**

๑) มีรูปแบบ ลวดลาย สี สัน สวยงาม โดดเด่นตรงกับความต้องการของตลาด

๒) มีเอกลักษณ์ตามคุณลักษณะของประเภทผ้าที่สะท้อน ความเป็นภูมิปัญญาไทย

๓) มีความคิดสร้างสรรค์ต่อยอดจากภูมิปัญญาไทย

๔.๒ ความสม่ำเสมอของสีและเนื้อผ้า **๓๐ คะแนน**

สีไม่ตก ไม่ต่าง มีเอกลักษณ์ตามคุณลักษณะของผลิตภัณฑ์

โครงสร้าง ลวดลาย เนื้อผ้ามีความหนาแน่น สม่่าเสมอตลอดทั้งผืนผ้า ปราศจากตำหนิและรอยเปื้อน

๔.๓ ความเรียบร้อยของผืนผ้า **๓๐ คะแนน**

๑) ริมผ้ามีความเรียบร้อยตลอดทั้งผืน ไม่เป็นถ่วงอก แนวขอบเป็นแนวตรงไม่บิดเบี้ยวไม่ขาดหรือเว้าแหว่ง

๒) มีขนาด สัดส่วน เหมาะสมต่อการใช้งาน



ประกาศจังหวัดเชียงราย  
เรื่อง ประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงรายประจำปี ๒๕๖๗

ด้วยกระทรวงมหาดไทย ได้ประชุมขับเคลื่อนและติดตามนโยบายของรัฐบาลและภารกิจสำคัญของปลัดกระทรวงมหาดไทย ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๗ (เดือนมีนาคม ๒๕๖๗) ผ่านระบบวีดิทัศน์ทางไกล (VCS) เมื่อวันที่ ๒๗ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ ห้องประชุมราชบพิธ ชั้น ๕ อาคารดำรงราชานุสรณ์ กระทรวงมหาดไทย โดยการประชุมดังกล่าวได้มีการชี้แจงข้อราชการสำคัญของผู้บริหารกระทรวงมหาดไทย เรื่อง การประกวดสุดยอดผ้าจังหวัด ประจำปี ๒๕๖๗ เพื่อให้ทุกจังหวัดดำเนินการขับเคลื่อนกิจกรรมการประกวดให้แล้วเสร็จ ภายในวันที่ ๑๐ พฤษภาคม ๒๕๖๗

**๑. วัตถุประสงค์**

๑.๑ เพื่อสืบสานพระราชปณิธานสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ในเรื่องการอนุรักษ์ภูมิปัญญาท้องถิ่นของไทย

๑.๒ เพื่อเผยแพร่พระอัจฉริยภาพของสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ด้านการออกแบบเครื่องแต่งกายสิ่งทอและการอนุรักษ์ผ้าไทยให้เห็นเป็นที่ประจักษ์

๑.๓ เพื่อพัฒนาผลิตภัณฑ์ผ้าไทยและงานหัตถกรรม ให้มีคุณภาพเป็นที่ยอมรับ โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่นองค์ความรู้ และเทคโนโลยีสมัยใหม่ ในการพัฒนาต่อยอดสร้างรายได้เพิ่มให้กับชุมชน

๑.๔ เพื่อพัฒนาศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกาย ช่างทอผ้า และงานหัตถกรรม

๑.๕ เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์ผ้าไทยและงานหัตถกรรม แต่ละประเภทให้เป็นที่รู้จักอย่างแพร่หลาย

๑.๖ เพื่อส่งเสริมภูมิปัญญาผ้าไทยผ่านการเชิดชูเกียรติแก่ผู้สืบทอดภูมิปัญญาผ้าไทย

**๒. คุณสมบัติของผู้ที่จะส่งผ้าเข้าประกวด**

ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP หรือช่างทอผ้าที่มีภูมิลำเนาอยู่ในจังหวัดที่สมัครเข้าประกวด

**๓. เงื่อนไขการส่งผ้าเข้าประกวด**

๓.๑ ต้องเป็นผ้าพื้นถิ่นของจังหวัดที่ส่งเข้าประกวด และต้องเป็นผ้าทอมือ หรือทำจากมือ (กรณีผ้าบาติก พิมพ์ลาย มัดย้อม ผ้าปัก ต้องเป็นผ้าที่ทำจากมือ หรือ Hand made) และควรเป็นสิริธรรมชาติ โดยเป็นผืนผ้าที่ทอไว้เดิมแล้วหรือเป็นผ้าที่ทอขึ้นใหม่ก็ได้

๓.๒ เส้นใยที่ใช้ทอ หรือผลิตผ้าในกรณีเป็นประเภทผ้าบาติก/มัดย้อม/พิมพ์ลาย ต้องเป็นเส้นใยฝ้าย หรือเส้นใยไหมที่เป็นเส้นใยแท้ ต้องไม่ใช่เส้นใยประดิษฐ์ หรือเส้นใยผสม

**๔. ประเภทผ้าที่ส่งเข้าประกวด เป็นประเภทผ้าตามเทคนิค/เอกลักษณ์ของผ้าประจำถิ่นของจังหวัดนั้น ๆ เช่น**

๔.๑ ผ้ามัดหมี่

๔.๒ ผ้าซิด

๔.๓ ผ้ายก/ผ้ายกดอก

๔.๔ ผ้าจก

๔.๕ ผ้าเทคนิคผสม เช่น ผ้ากาบบัว ผ้าแพรวา ผ้าลายน้ำไหล ผ้าหมี่ซิด ฯลฯ

/๔.๖ ผ้าบาติก...

๔.๖ ผ้าบาติก/ผ้าพิมพ์ลาย/ผ้ามัดย้อม ที่เป็นผ้าทำมือ และใช้เส้นใยธรรมชาติ เช่น เส้นใยฝ้าย หรือไหมที่ทอเอง หรืออาจนำผ้าทอจากจังหวัดอื่นมาใช้ได้ แต่ต้องไม่ใช่ผ้านำเข้าจากต่างประเทศ

๔.๗ ผ้าปักมือ เช่น ผ้าปักชาวเขา ต้องใช้ผ้าที่ทอเองนำมาปัก หรืออาจใช้ผ้าทอจากจังหวัดอื่น มาปักได้ แต่ต้องไม่ใช่ผ้านำเข้าจากต่างประเทศ

#### ๕. หลักเกณฑ์การพิจารณาให้คะแนน (๑๐๐ คะแนน)

๕.๑ ลวดลายมีความคมชัด สม่ำเสมอ ๔๐ คะแนน

- ๑) มีรูปแบบ ลวดลาย สี สัน สวยงาม โดดเด่นตรงกับความต้องการของตลาด
- ๒) มีเอกลักษณ์ตามคุณลักษณะของประเภทผ้าที่สะท้อน ความเป็นภูมิปัญญาไทย
- ๓) มีความคิดสร้างสรรค์ต่อยอดจากภูมิปัญญาไทย

๕.๒ ความสม่ำเสมอของสีและเนื้อผ้า ๓๐ คะแนน

- สีไม่ตก ไม่ต่าง มีเอกลักษณ์ตามคุณลักษณะของผลิตภัณฑ์
- โครงสร้าง ลวดลาย เนื้อผ้ามีความหนาแน่น สม่ำเสมอตลอดทั้งผืนผ้า ปราศจากตำหนิ

และรอยเปื้อน

๕.๓ ความเรียบร้อยของผืนผ้า ๓๐ คะแนน

๑) ริมผ้ามีความเรียบร้อยตลอดทั้งผืน ไม่เป็นถั่วงอก แนวขอบเป็นแนวตรงไม่บิดเบี้ยวไม่ขาด หรือเว้าแหว่ง

- ๒) มีขนาด สัดส่วน เหมาะสมต่อการใช้งาน

#### ๖. ขั้นตอนการประกวด

๖.๑ ผู้เข้าประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗ ส่งใบสมัคร ได้ที่ สำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอและสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด ตั้งแต่วันที่ ๙ - ๒๖ เมษายน ๒๕๖๗

๖.๒ ผู้เข้าประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗ ส่งผ้าพร้อมเรื่องเล่า (Storytelling) ให้สำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอ และสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด ภายในวันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๗

๖.๓ คณะกรรมการประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗ จัดประชุมพิจารณาคัดเลือกสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗ ตามกรอบแนวทางและหลักเกณฑ์การประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗ ภายในวันที่ ๓ พฤษภาคม ๒๕๖๗

#### ๗. การตัดสินการประกวด

รางวัลสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗ จำนวน ๑ รางวัล เพื่อทูลเกล้าฯ ถวาย “สุดยอดผ้าประจำจังหวัด” ปี ๒๕๖๗ เนื่องในโอกาสวันเฉลิมพระชนมพรรษา สมเด็จพระนางเจ้าฯ พระบรมราชินี หมายเหตุ \*\* การตัดสินของคณะกรรมการถือเป็นที่สุด\*\*

ผู้สนใจติดต่อสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเชียงราย โทรศัพท์ ๐๕๓ ๑๗๗๓๕๐ ตั้งแต่วันที่ ๒๖ เมษายน ๒๕๖๗

ประกาศ ณ วันที่ ๑๐ เมษายน พ.ศ. ๒๕๖๗

(นายพุมิพงศ์ ศิริมาตย์)  
ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย

รูปถ่าย

ใบสมัครประกวดสุดยอดผ้าจังหวัดเชียงราย ประจำปี ๒๕๖๗

๑. ชื่อกลุ่ม/ผู้ประกอบการ

ชื่อ - สกุล ..... ชื่อกลุ่ม/ผู้ประกอบการ.....  
 อายุ..... ปี ที่อยู่ เลขที่ ..... หมู่ที่..... หมู่บ้าน..... ตำบล.....  
 อำเภอ..... จังหวัดเชียงราย โทรศัพท์ .....

๒. คุณสมบัติ

- ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP
- ช่างทอผ้าทั่วไป
- ช่างงานหัตถกรรม
- Young OTOP (๑. มีอายุไม่เกิน ๓๐ ปี นับถึงวันที่ปิดรับสมัคร ๒. เป็นทายาทของผู้ประกอบการ OTOP ๓. เป็นผู้ที่เกี่ยวข้องโครงการ Young OTOP ของกรมการพัฒนาชุมชน)

๓. ประเภทผ้าลายพระราชทานที่ส่งเข้าประกวด

- ผ้ามัดหมี่
- ผ้าขิด
- ผ้ายก/ผ้ายกดอก
- ผ้าจก
- ผ้าเทคนิคผสม เช่น ผ้ากาบบัว ผ้าแพรว ผ้าลายน้ำไหล ผ้าหมี่ขิด ฯลฯ
- ผ้าบาติก/ผ้าพิมพ์ลาย/ผ้ามัดย้อม ที่เป็นผ้าทำมือ และใช้เส้นใยธรรมชาติ เช่น เส้นใยฝ้ายหรือไหมที่ทอเอง หรืออาจนำผ้าทอจากจังหวัดอื่นมาใช้ได้ แต่ต้องไม่ใช่ผ้านำเข้าจากต่างประเทศ
- ผ้าปักมือ เช่น ผ้าปักชาวเขา ต้องใช้ผ้าที่ทอเองนำมาปัก หรืออาจใช้ผ้าทอจากจังหวัดอื่นมาปักได้ แต่ต้องไม่ใช่ผ้านำเข้าจากต่างประเทศ

๔. ชื่อผลิตภัณฑ์

๕. เรื่องราวของผลิตภัณฑ์ (Storytelling) ที่ส่งเข้าประกวด

ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**๖. เส้นใยที่ใช้ทอ/ผลิต (ระบุแหล่งที่มาของเส้นใยที่ใช้ทอ)**

.....

.....

**๗. สีที่ใช้ย้อมเส้นใยสำหรับทอผ้า/ผลิตผ้า (ระบุกระบวนการย้อมสีและสูตรที่ใช้ย้อมสีธรรมชาติ)**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**๘. ขนาดของผลิตภัณฑ์**

ความกว้าง ..... เซนติเมตร/เมตร

ความยาว ..... เซนติเมตร/เมตร

|              |          |                    |                      |
|--------------|----------|--------------------|----------------------|
| ลงชื่อ ..... | ผู้สมัคร | ลงชื่อ .....       | เจ้าหน้าที่รับผิดชอบ |
| (.....)      |          | (.....)            |                      |
| วันที่ ..... |          | วันที่ .....       |                      |
|              |          | เบอร์โทรศัพท์..... |                      |

- หมายเหตุ ๑. ใส่วideoของผลิตภัณฑ์ที่ส่งเข้าประกวด (Storytelling) ได้ไม่เกิน ๑๐ บรรทัด
๒. หนึ่งใบสมัครต่อหนึ่งชิ้นงาน และสามารถส่งผ้าหรืองานหัตถกรรมเข้าประกวดได้ ไม่จำกัดจำนวนชิ้น
๓. ผ้าที่ส่งเข้าประกวดจะดำเนินการส่งคืนสำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอหลังจากการประกวดเสร็จสิ้นแล้ว