



ที่ ขร ๐๐๑๙.๒/ว ๑๕๙/๕๐

ศาลากลางจังหวัดเชียงราย
ถนนแม่ฟ้าหลวง ขร ๕๗๑๐๐

๑๓ มิถุนายน ๒๕๖๗

เรื่อง การส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์ประเภทผ้าและหัตถกรรม ตามพระวินิจฉัย สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา และคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ ภายใต้โครงการพัฒนาผู้นำการเปลี่ยนแปลงภูมิปัญญาชุมชนไทย ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗

เรียน นายอำเภอเมืองเชียงราย อำเภอเชียงของ อำเภอแม่จัน อำเภอแม่สรวย และนายอำเภอเวียงแก่น

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ จำนวน ๑ ชุด
๒. แบบรายงานผลการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกรมการพัฒนาชุมชน ได้ดำเนินโครงการพัฒนาผู้นำการเปลี่ยนแปลงภูมิปัญญาชุมชนไทย เพื่อเพิ่มขีดความสามารถผู้นำชุมชนในการนำแนวคิดสมัยใหม่มาใช้ในการพัฒนาผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาชุมชนไทย ให้สามารถแข่งขันได้ในตลาดสากล และมีองค์ความรู้สามารถเป็นวิทยากรแกนนำในการถ่ายทอดสู่คนอื่น ๆ ในชุมชนได้ โดยได้ดำเนินกิจกรรมที่ ๒ จัดนิทรรศการศิลปหัตถกรรมภูมิปัญญาชุมชนไทย ๔ ภาค ๕ จุด ดำเนินการ ดังนี้

จุดดำเนินการที่ ๑ ดำเนินการเมื่อวันศุกร์ที่ ๒๖ มกราคม ๒๕๖๗ ณ แหล่งสมาคมนายทหารสัญญาบัตร กองบัญชาการพลทหารราบที่ ๑๕ ค่ายสมเด็จพระสุริโยทัย ตำบลบ่อทอง อำเภอหนองจิก จังหวัดปัตตานี

จุดดำเนินการที่ ๒ ดำเนินการเมื่อวันพฤหัสบดีที่ ๒๒ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๗ ณ มหาวิทยาลัยราชภัฏอุบลราชธานี ตำบลในเมือง อำเภอเมืองอุบลราชธานี จังหวัดอุบลราชธานี และบ้านคำปุ่น ตำบลคำน้ำแซบ อำเภวารินชำราบ จังหวัดอุบลราชธานี

จุดดำเนินการที่ ๓ ดำเนินการเมื่อวันเสาร์ที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ สถานีเกษตรหลวงอ่างขาง หมู่ที่ ๕ ตำบลแม่งอน อำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่

จุดดำเนินการที่ ๔ ดำเนินการเมื่อวันจันทร์ที่ ๑๘ มีนาคม ๒๕๖๗ ณ ที่ว่าการอำเภอนาโพธิ์ ตำบลนาโพธิ์ อำเภอนาโพธิ์ จังหวัดบุรีรัมย์

จุดดำเนินการที่ ๕ ดำเนินการเมื่อวันอาทิตย์ที่ ๕ พฤษภาคม ๒๕๖๗ ณ อาคารศูนย์สุขภาพและกีฬาโรงิม ชั้น ๕ มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนสุนันทา แขวงดุสิต เขตดุสิต กรุงเทพมหานคร

โดยสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ได้เสด็จทอดพระเนตร นิทรรศการจัดแสดงและจำหน่ายผลิตภัณฑ์ภูมิปัญญาผ้าไทย และงานหัตถกรรมชุมชน ทั้ง ๕ จุดดำเนินการ

เพื่อให้การดำเนินงานโครงการพัฒนาผู้นำการเปลี่ยนแปลงภูมิปัญญาชุมชนไทย เป็นไปด้วยความเรียบร้อย มีประสิทธิภาพ และบรรลุวัตถุประสงค์ จึงขอให้อำเภอมอบหมายสำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอ ดำเนินการ ดังนี้

๑. ติดตามสนับสนุน ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ ประเภทผ้าและหัตถกรรม ที่ได้เข้าร่วมโครงการฯ ดังกล่าวข้างต้น พร้อมทั้งส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์ตามที่มีพระวินิจฉัย สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา และคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

/๒. รายงานผล...

๒. รายงานผลการติดตามสนับสนุนการพัฒนาศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการ ประเภทผ้าและหัตถกรรม เป็นไฟล์ Microsoft Word ให้สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเชียงราย ภายในวันที่ ๑๕ ของทุกเดือน เพื่อรวบรวมส่งให้กรมการพัฒนาชุมชน ต่อไป โดยเริ่มรายงานครั้งแรกเดือนมิถุนายน ๒๕๖๗ และสิ้นสุดในเดือนพฤศจิกายน ๒๕๖๗

ทั้งนี้ จังหวัดเชียงราย โดยสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดเชียงราย ได้มอบหมาย นางสาวแสงวรรณ สมปาน ตำแหน่งนักวิชาการพัฒนาชุมชนชำนาญการพิเศษ หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘ ๖๖๕๔ ๙๖๔๗ เป็นผู้ประสานงานรายละเอียดปรากฏตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางอำไพ บัวระดก)

พัฒนาการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด
กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน
โทร. ๐ ๕๓๑๗ ๗๓๕๐

คำแนะนำผู้เชี่ยวชาญเพื่อการพัฒนาต่อยอดผลงานหัตถกรรม



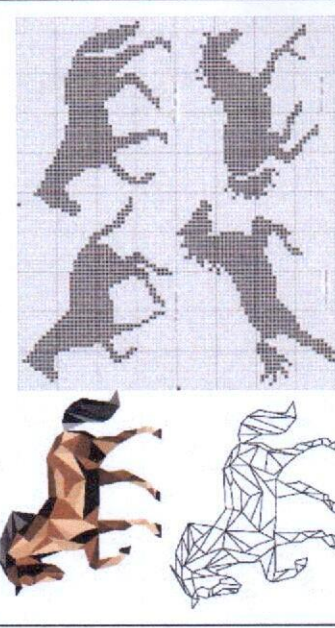
กลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP


โครงการพัฒนาผู้นำการเปลี่ยนแปลงภูมิปัญญาชุมชนไทย

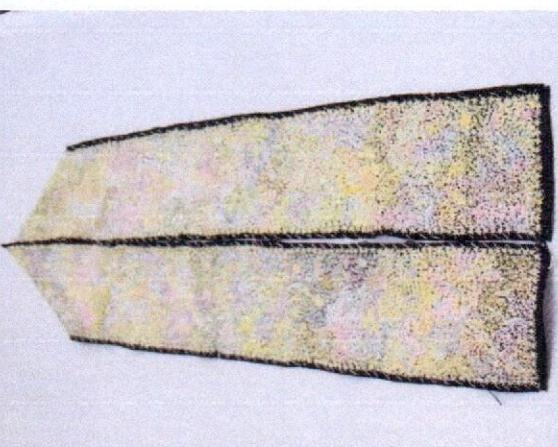
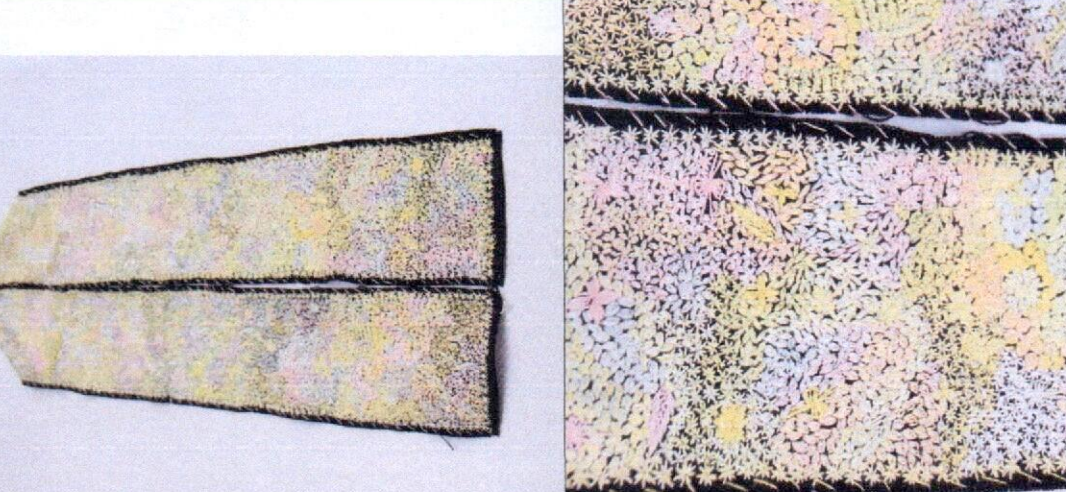
จุดดำเนินการที่ ๓

วันที่ ๙ มีนาคม ๒๕๖๗

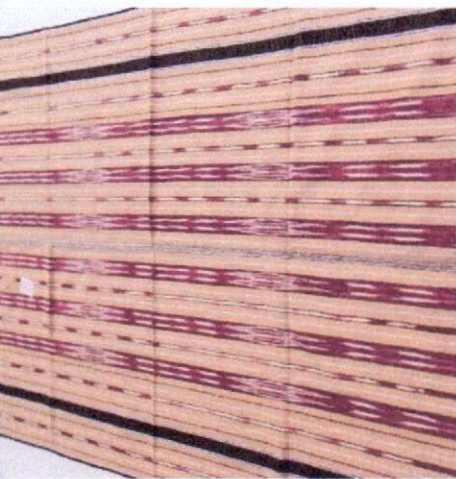
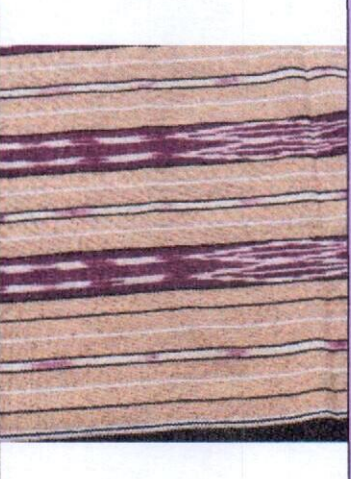
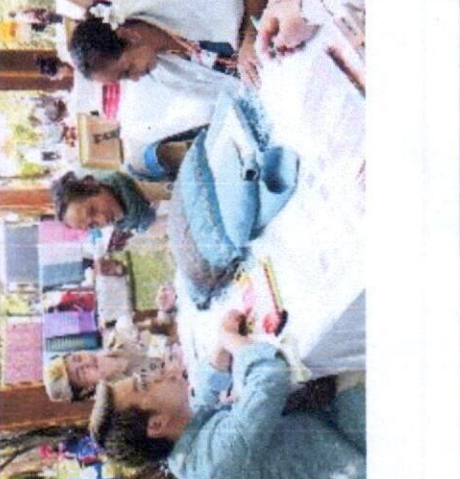
ณ สถานีกษัตริย์กลางอย่างบาง หมู่ที่ ๕ ตำบลแม่อน อำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่

ที่	ข้อมูลผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP จังหวัดเชียงราย จำนวน ๕ กลุ่ม	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์ที่มีคำแนะนำ	ผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำ	คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ
๑๐	<p>ชื่อผลิตภัณฑ์ ดวงใจไหล่อ/ลายภูเขา ถิ่นกลางนางนอน ชื่อกลุ่ม กลุ่มสตรีทอผ้าศรีดอนชัย ประธานกลุ่ม นางแว่นแก้ว ภริมย์พลัด ที่อยู่ เลขที่ ๑๘๘ หมู่ที่ ๑๔ บ้านศรีดอนชัย ตำบลศรีดอนชัย อำเภอเชียงของ จังหวัดเชียงราย โทร. ๐๘๙-๗๕๙๕๙๖</p>		<p>นายตะวัน ก้อนแก้ว</p>	<p>ลายดวงใจไหล่อ - หากกลุ่มทำผ้าฝ้ายปักมือ แต่ยังไม่ยอมสีไม่เข้ม - นำลายพระราชทานมาใช้ - ย้อมสีธรรมชาติจากผักใบเขียว ๑๐ ชนิด และกากใบ กระละมั่งพร้าว สียังไม่เข้มพอ - ให้ทางสำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัดจังหวัดเชียงราย สนับสนุนองค์ความรู้ในการย้อมสีธรรมชาติ ให้เข้มขึ้น ดัดทอนนาน - ลอยย้อมครั้งให้ได้ ๕ แฉดในหม้อเดียวกัน</p>
			<p>ผศ.ดร.อนุชา ทิรคานนท์</p>	<p>ลายภูเขาถ้ำหลวงนางนอน - ทำออกมาดี แต่อยากให้สีเข้ม ดัดทอนขึ้น - Fix สี การย้อมให้ดีขึ้น - ที่ทำลายปลาสวยดี ลองเอามาล้างบ้าง ตามแบบ ที่ให้</p> 

ที่	ข้อมูลผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์ที่มีคำแนะนำ	ผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำ	คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ
๑๑	<p>ชื่อผลิตภัณฑ์ ผ้าเขียนเทียนลายดอกกรัก ราชภัฏญา ชื่อกลุ่ม กลุ่มผ้าเขียนเทียน บ้านห้วยทาน ประธานกลุ่ม นายบุญชู แซ่ว่าง ที่อยู่ เลขที่ ๒๕๑ ตำบลปอ อำเภอเวียงแก่น จังหวัดเชียงราย โทร. ๐๘๑-๐๒๙-๕๕๕๗</p>		<p>นายศิริชัย ทหรานนท์</p> <p>ผศ.ดร.อนุชา ทิรคานนท์</p>	<ul style="list-style-type: none"> - แนะนำให้มีสีหลากหลาย ตอนนี้ทำแต่สีคราม - ให้ทำผ้าหน้ากว้างกว่านี้ หน้ากว้างไม่น้อยกว่า ๑ เมตร เวลาตัดจะได้ไม่ต้องต่อผ้า - ค่อยอดทำผ้าพื้นคอเขียนเทียนปลายผืนผ้า หรือทำกระเป๋าก <ul style="list-style-type: none"> - อยากให้ทำหลากหลายสี ย้อมสีธรรมชาติให้ได้ความหลากหลาย - ให้ทางกลุ่มลองตัดเสื้อเชิ้ตผู้ชายไม่ระบุทรง

ที่	ข้อมูลผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์ที่มีคำแนะนำ	ผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำ	คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ
๑๒	<p>ชื่อผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTO</p> <p>ชื่อผลิตภัณฑ์ ผ้าปักอาข่า</p> <p>ชื่อกลุ่ม กลุ่มปักผ้าด้วยมือบ้านสันทอง</p> <p>ประธานกลุ่ม นางสาวนิตี สุธรรมรักษ์</p> <p>ที่อยู่ เลขที่ ๑๐๙ หมู่ที่ ๒ ตำบลแม่ไร่</p> <p>อำเภอแม่จัน จังหวัดเชียงราย</p> <p>โทร. ๐๖๓-๒๖๕๒๙๖๖</p>		<p>นายวิชระวิชญ์ อัครสันติสุข</p>	<p>- มีลายที่เป็นธรรมชาติ นำลายที่ออกแบบเป็นลายโบราณ ไปทำในผ้าฝ้าย โดยให้ทำเป็นสองเส้น สองสี</p>
			<p>นายตะวัน ก้อนแก้ว</p>	<p>- ไม่ต้องปักแน่นอน ทดลองปักแบบโปร่ง ๆ หรือปักตามออร์เดอร์ลูกค้าได้เลย ปักให้กระจายบาง ๆ โดยอาจปักลายแน่นอนผสมให้มิดิบ้าง</p> <p>- ไม่กำหนดสี สองทำตามออร์เดอร์ได้เลยเพราะเป็นลายเอกลักษณ์ตามที่ลูกค้าสั่ง</p>

ที่	ข้อมูลผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์ที่มีค่าแนะนำ	ผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำ	คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ
๑๓	<p>ชื่อผลิตภัณฑ์ ผ้าทอกะเหรี่ยงย้อมสีธรรมชาติ</p> <p>ชื่อกลุ่ม ผ้าทอกะเหรี่ยงแคววักดา</p> <p>ประธานกลุ่ม นางศรีโว พนาสงวงศ์</p> <p>ที่อยู่ เลขที่ ๓๖๔ หมู่ที่ ๑๒ ตำบลแม่ยาว</p> <p>อำเภอเมืองเชียงราย จังหวัดเชียงราย</p> <p>โทร. ๐๘๔-๓๗๔๗๒๖</p>		<p>นายศิริชัย ทพรานนท์</p> <p>นายธนาวุฒิ ธนสารวิมล</p>	<p>คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ</p> <ul style="list-style-type: none"> - แนะนำให้กับกลุ่มตัดเย็บเสื้อผ้าเพื่อการตกแต่ง เช่น แขน คอ ดูตัวอย่างแบรนด์ Dior - ลองเอาไปทำเป็นตุ๊กตา <p>- ให้เก็บขายเสื้อให้สวยงามไม่เอาตุ๊กตาดัง</p> <p>- ให้ไปพัฒนาลายให้มากกว่านี้ เช่น ทำออกมาเพิ่ม</p> <p>- ควรเลือกโทนสีที่เป็นโทนเดียวกัน ไม่ควรเกิน ๔ สีในผืนเดียว</p>
			<p>นายศิริชัย ทพรานนท์</p>	<p>- แนะนำให้ใส่รูปที่เป็น Soft power ของจังหวัด</p> <p>ลงบนสินค้า</p> <p>- แนะนำทำเป็นชุด set ชาย - หญิง</p> <p>- เปิด page จำหน่ายผลิตภัณฑ์บนแพลตฟอร์ม online</p> <p>- หา pattern รูปแบบที่ทันสมัยเพื่อแปรรูปผ้าทอที่มีอยู่แล้ว</p>

ที่	ข้อมูลผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP	ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์ที่มีคำแนะนำ	ผู้เชี่ยวชาญที่ให้คำแนะนำ	คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ
๑๔	<p>ชื่อผลิตภัณฑ์ ผ้าทอกระเหรี่ยงย้อมสีธรรมชาติ</p> <p>ชื่อกลุ่ม กลุ่มผ้าทอกระเหรี่ยงบ้านทุ่งพร้าว</p> <p>ประธานกลุ่ม นางนงนุช ต้าคำ</p> <p>ที่อยู่ เลขที่ ๑๔๒ หมู่ที่ ๘ ตำบลาวัว อำเภอมะนัง จังหวัดยะลา</p> <p>โทร. ๐๘๘-๗๗๖๘๑๑๘</p>		<p>นายศิรัชย์ ทพรานนท์</p>	<ul style="list-style-type: none"> - พัฒนาลายให้มีความแพะขึ้นขึ้น ให้ทอสีพื้นด้วยการเก็บขอบผ้าให้เรียบร้อย - ทำสีให้สม่ำเสมอ ความยาวของผ้าให้ยาวประมาณ ๓ - ๔ เมตร - แนะนำให้ทำกระเป๋าเพื่อเพิ่มมูลค่า - ให้ทำสีพื้นด้วย - การต่อผ้า ต่อให้เนียนไม่ให้เห็น สัมผัสไม่สะดุด
			<p>นายตะวัน ก้อนแก้ว</p>	<ul style="list-style-type: none"> - แนะนำให้ฝึกการปั่นด้วยตนเองเพื่อลดการซื้อเส้นด้ายอุตสาหกรรม โดยให้หาข้อมูลเพิ่มเติมทางเพจ - พัฒนาการตัดเย็บให้ง่ายต่อการใช้งาน/ตามสมัย - แนะนำผลิตเป็นสินค้าเป็นประเภทอื่นบ้าง เช่น ปลอกหมอน กระเป๋า ยาม ถุงผ้า ผ้าปูโต๊ะ
จังหวัดลำพูน จำนวน ๓ กลุ่ม				
๑๕	<p>ชื่อผลิตภัณฑ์ หมอนอิงผ้าฝ้ายอมลีสรรพชาติ/เสื้อผ้าฝ้ายอมลีสรรพชาติ</p> <p>ชื่อกลุ่ม กลุ่มจันทร์ศรีฝ้ายทอ</p> <p>ประธานกลุ่ม นางจันทร์ศรี คำธิยะ</p> <p>ที่อยู่ เลขที่ ๖๘ หมู่ที่ ๖ ตำบลตะเคียนปม อำเภอทุ่งหัวช้าง จังหวัดลำพูน</p> <p>โทร. ๐๘-๐๗๘๖๑๕๑๗</p>		<p>นายตะวัน ก้อนแก้ว</p>	<p>เสื้อผ้าฝ้าย</p> <ul style="list-style-type: none"> - ลองปรับตำแหน่งกระเป๋าและการปักผ้า ออกจากแพทเทิร์นเดิมๆ ที่ทำอยู่ เช่น การปักกระเป๋า ปรับตำแหน่งกระเป๋าเสื้อจากด้านบน ลองปรับมาไว้ด้านล่าง - ให้ความสำคัญสวมใส่ที่สบาย - หมอนอิงผ้าฝ้ายอมลีสรรพชาติ - ควรดูงานศิลปะญี่ปุ่นเพิ่มเติม เช่น แบนด์ Nitori หรือ Japanese Craft อื่นๆ บนอินเทอร์เน็ตเพื่อให้เกิดความคุ้นชิน

แบบรายงานผลการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์
ตามพระวินิจฉัย สมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗

ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์ที่ได้รับพระวินิจฉัย

ชื่อกลุ่ม.....

ชื่อผู้ประกอบการ.....

จังหวัด.....

ชื่อผลิตภัณฑ์ที่ได้รับพระวินิจฉัย.....

แผนการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์ตามพระวินิจฉัย

พระวินิจฉัย (ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๑)

ภาพถ่ายกิจกรรมการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์
ตามพระวินิจฉัย (๓ - ๕ ภาพ)

ผลการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์ตามพระวินิจฉัย

*** การรายงาน ๑ ผลิตภัณฑ์/กลุ่ม/ ๑ แผน

รายงานเมื่อวันที่.....

ผู้ประสานงาน.....

เบอร์ติดต่อ.....

แบบรายงานผลการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์
ตามคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ
ประจำปี พ.ศ. ๒๕๖๗

ภาพถ่ายผลิตภัณฑ์ที่ได้รับ
คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

ชื่อกลุ่ม.....
ชื่อผู้ประกอบการ.....
จังหวัด.....
ชื่อผลิตภัณฑ์ที่ได้รับคำแนะนำ.....

คำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ (ตามสิ่งที่ส่งมาด้วย ๒)

แผนการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์
ตามคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

ภาพถ่ายกิจกรรมการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์
ตามคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ (๓ - ๕ ภาพ)

ผลการส่งเสริมและพัฒนาผลิตภัณฑ์
ตามคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญ

*** การรายงาน ๑ ผลิตภัณฑ์/กลุ่ม/ ๑ แผ่น

รายงานเมื่อวันที่.....
ผู้ประสานงาน.....
เบอร์ติดต่อ.....