



ที่ ขร ๐๐๑๙.๒/ว ๑ ๗/๓๑๓

ศาลากลางจังหวัดเชียงราย
ถนนแม่ฟ้าหลวง ขร ๕๗๑๐๐

๗ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง การดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการในการต่อยอดภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรม
ด้วยนวัตกรรมสู่ความยั่งยืน

เรียน นายอำเภอเมืองเชียงราย และนายอำเภอแม่จัน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รายชื่อกลุ่มเป้าหมาย จำนวน ๑ ชุด
๒. ร่างกำหนดการ จำนวน ๑ ฉบับ

ด้วยกรมการพัฒนาชุมชน ได้กำหนดดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการในการ
ต่อยอดภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรม ด้วยนวัตกรรมสู่ความยั่งยืน โดยมีวัตถุประสงค์ ดังนี้ ๑) เพื่อพัฒนา
ศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ในการต่อยอดภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรม และ ๒) เพื่อเพิ่มช่องทาง
การจำหน่ายสินค้า OTOP ผ่านระบบออนไลน์ให้แก่ผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP และได้กำหนดการจัดอบรม
เชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ในการต่อยอดภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรม
ด้วยนวัตกรรมสู่ความยั่งยืน ประกอบด้วย กลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้า เครื่องแต่งกาย ช่างทอผ้า
และงานหัตถกรรม จำนวน ๔ จุดดำเนินการ

จังหวัดเชียงราย มีกลุ่มผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ประเภทผ้าและเครื่องแต่งกาย ช่างทอผ้า
และงานหัตถกรรม (สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑) ได้รับคัดเลือกเพื่อเข้าร่วมอบรมโครงการฯ ดังกล่าว ในวันที่ ๗ สิงหาคม
๒๕๖๗ เวลา ๐๘.๓๐ - ๑๗.๓๐ น. ณ ศูนย์ศึกษาและพัฒนาชุมชนพิษณุโลก ตำบลวังทอง จังหวัดพิษณุโลก
(สิ่งที่ส่งมาด้วย ๒) ในกรณีนี้ จึงขอให้ท่านมอบหมายให้สำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอแจ้ห่มกลุ่มเป้าหมายฯ
เข้าร่วมการอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP ในการต่อยอดภูมิปัญญาผ้าไทย
และงานหัตถกรรมด้วยนวัตกรรมสู่ความยั่งยืน และให้นำผลิตภัณฑ์ผ้าหรืองานหัตถกรรมมาร่วมอบรม
เชิงปฏิบัติการฯ อย่างน้อยคนละ ๑ ชิ้น ในแต่ละจุดดำเนินการ ตามวัน และสถานที่ที่กำหนด ทั้งนี้ กลุ่มเป้าหมายฯ
สามารถเบิกจ่ายค่าพาหนะโดยประหยัดจากโครงการฯ โดยมอบหมายให้ นางสาวแสงวรรณ สมปาน
นักวิชาการพัฒนาชุมชนชำนาญการพิเศษ หมายเลขโทรศัพท์ ๐๘ ๖๖๕๔ ๙๖๔๗ เป็นผู้ประสานงาน

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณา

ขอแสดงความนับถือ

(นางอำไพ บัวระดก)

พัฒนาการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน
ผู้ว่าราชการจังหวัดเชียงราย

สำนักงานพัฒนาชุมชนจังหวัด
กลุ่มงานส่งเสริมการพัฒนาชุมชน
โทร. ๐ ๕๓๑๗ ๗๓๕๐



สรุปจำนวนกลุ่มเป้าหมายเข้าร่วม
 โครงการพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการในการต่อยอดภูมิปัญญาผ้าไทย
 และงานหัตถกรรมด้วยนวัตกรรมสู่ความยั่งยืน
 ณ ศูนย์ศึกษาและพัฒนาชุมชนพิษณุโลก
 จุดดำเนินการที่ ๓ จังหวัดพิษณุโลก

ที่	จังหวัด	จำนวนผู้เข้าอบรม (คน)	หมายเหตุ
๑	เชียงใหม่	๓	
๒	เชียงราย	๒	
๓	เพชรบุรี	๒	
๔	แม่ฮ่องสอน	๒	
๕	ชลบุรี	๑	
๖	ตาก	๒	
๗	น่าน	๒	
๘	พระนครศรีอยุธยา	๔	
๙	พิจิตร	๒	
๑๐	พิษณุโลก	๒	
๑๑	ลพบุรี	๑	
๑๒	ลำปาง	๔	
๑๓	ลำพูน	๓	
๑๔	สิงห์บุรี	๑	
๑๕	สุโขทัย	๔	
๑๖	สุพรรณบุรี	๓	
๑๗	อุทัยธานี	๑	
๑๘	นครสวรรค์	๑	
รวม		๕๐	

รายชื่อกลุ่มเป้าหมาย

เข้าร่วมโครงการพัฒนาศักยภาพผู้ประกอบการในการต่อยอดภูมิปัญญาผ้าไทยและงานหัตถกรรมด้วยนวัตกรรมสู่ความยั่งยืน
ณ ศูนย์ศึกษาและพัฒนาชุมชนพิษณุโลก

ที่	ชื่อ - สกุล	ชื่อกลุ่ม	จังหวัด	หมายเหตุ
๑	นางรสริน วัฒนกุลกุล	กลุ่มอาชีพสตรีบ้านโป่งดินคำ	ชลบุรี	
๒	นางคัมภีร์ วีริยะเกรียง	ปิ่นญานา	เข็ญราย	
๓	นางผาณิต เมฆพันธุวรณ	ผาณิตบาติก	เข็ญราย	
๔	นางเทพวรรณ รุ่งแก้ว	กลุ่มสตรีและเยาวชนสหกรณ์(หัตถกรรม)	เข็ญใหม่	
๕	นางสาวกษณิภา หัตถโกศล	เข็ญคราม	เข็ญใหม่	
๖	นางสาวธัญพร เบือนเพชร	น.ส.ธัญพร เบือนเพชร	เข็ญใหม่	
๗	นางปิจนรณ จีรัฐิติกุล	กลุ่มทอผ้าก๊อวย้อมสีธรรมชาติ ตำบลศรี	ตาก	
๘	นางสาวปณยา มั่นรอด	ปณยาผ้าไทย	ตาก	
๙	นางพรเพ็ญ ชวคนุช	ภูษามัดย้อมแห่งศรีทธา By นกคุ้ม	นครสวรรค์	
๑๐	นายสมจิตร โสदानากู	กลุ่มทอผ้าบ้านหลายทุ่ง	น่าน	
๑๑	นายกฤตฤกษ์ ดวงดี	วิสาหกิจชุมชนกลุ่มทอผ้าพื้นเมืองลายโบราณบ้านป่าฝางสามัคคี	น่าน	
๑๒	นายสวรรคต วิจิณทร์	Sawan ผ้ากรุงเก่า	พระนครศรีอยุธยา	
๑๓	นางก้าไลทอง ผงบุญตา	ผ้ามัดย้อมก้าไลทอง	พระนครศรีอยุธยา	
๑๔	นางสาวสิพร ผงบุญตา	Walee Marbling Art	พระนครศรีอยุธยา	
๑๕	นายธวัช วงษ์วิจารณ์	ผ้ามัดย้อมลาดบัวหลวง	พระนครศรีอยุธยา	
๑๖	นางราตรี กองทรัพย์	กลุ่มทอผ้าบ้านห้วยแก้ว	พิจิตร	
๑๗	นางสุวรรณี เพ็งสอน	กลุ่มทอผ้าบ้านห้วยแก้ว	พิจิตร	
๑๘	นางจิราภรณ์ มงคลสวัสดิ์	นางจิราภรณ์ มงคลสวัสดิ์	พิษณุโลก	
๑๙	นางสุพิศรา น้อยเนียม	กลุ่มผ้าทอหัวรอ	พิษณุโลก	
๒๐	นางพรกมล ปัญญาสร้างสรรค	วิสาหกิจชุมชนอัสลัษณ์ผ้าทอกระเหรียงไปบ้านสองพี่น้อง	เพชรบุรี	
๒๑	นางวารลี นาล้วน	กลุ่มปลูกหมอนเลี้ยงไหมและทอผ้าไหมบ้านคอนขุนห้วย	เพชรบุรี	
๒๒	นางสาวรุจิรา มิตรรงค์ชัย	กลุ่มสตรีทอผ้ากระเหรียงย้อมสีธรรมชาติบ้านห้วยบุลึง	แม่ฮ่องสอน	
๒๓	นางสาวปรีดา แจ่มสกุลไพร	กลุ่มสตรีทอผ้ากระเหรียงย้อมสีธรรมชาติบ้านห้วยฮี	แม่ฮ่องสอน	
๒๔	นายวิสุทธิ จันทร์ศิริวัฒนา	กลุ่มบาติกน้ำเต้าหู้	ลพบุรี	
๒๕	นางวรรณภา อินตะคำเครือ	กลุ่มวิสาหกิจชุมชนวังเจ้าวงศ์	ลำปาง	
๒๖	นางสาวธัญญาวิรัช ธีระกุลพิศุทธิ์	กลอริบูติก	ลำปาง	
๒๗	นายจิยุทธ เมตตาดี	กลุ่มทอผ้าเมืองวัง	ลำปาง	
๒๘	นางยุพิน วงศ์อะทะ	วิสาหกิจชุมชนกลุ่มผ้ามัดย้อมบ้านห้วยผาย	ลำปาง	
๒๙	นายนิทัศน์ กัมเป็ง	ปुरुณฆฏะผ้าไทย	ลำพูน	
๓๐	นางณิชานันท์ อุ้นจาย	ผ้าฝ้าย บาย นิษา	ลำพูน	
๓๑	นางผ่องผิว วงศ์คม	ผ่องผิวผ้าฝ้าย	ลำพูน	
๓๒	นาย ธนวรรษ อินทร์สุวรรณ	นะโมสาธ ผ้ามัดย้อมสีธรรมชาติ	สิงห์บุรี	
๓๓	นายณัฐฤทธิคดี มณีบุตร	สหกรณ์ทอผ้าเมืองศรีสันาลัย	สุโขทัย	
๓๔	นายทยกร วรวัฒน์สกุลชัย	กีฝ้ายหอม	สุโขทัย	
๓๕	นางสาว พรรณนิภา พันภัย	คำปิ่น ผ้าทอ	สุโขทัย	
๓๖	นายศิริชัย ผาครบุรี	คำปิ่น ผ้าทอ	สุโขทัย	
๓๗	นางวลัยพรรณ จีรกุลวราพงค์	กลุ่มทอผ้าบ้านทุ่งแสม	สุพรรณบุรี	
๓๘	นางสาวศสฐิณุตตรา ทรัพย์แช่จัน	กลุ่มยคมลผ้าไทย	สุพรรณบุรี	
๓๙	นางนิตยา ใจโต	กลุ่มทอผ้าบ้านหนองลิง	สุพรรณบุรี	
๔๐	นางวรรณภา พิมพ์พันธุ์	กลุ่มทอผ้าบ้านห้วยรอบ	อุทัยธานี	



- ร่างกำหนดการ -

การอบรมเชิงปฏิบัติการพัฒนาศักยภาพผู้ผลิต ผู้ประกอบการ OTOP
ในการต่อยอดภูมิปัญญาผ้าไทย และงานหัตถกรรมด้วยนวัตกรรมสู่ความยั่งยืน
จุดดำเนินการที่ ๓
วันพุธที่ ๗ สิงหาคม ๒๕๖๗
ณ ศูนย์ศึกษาและพัฒนาชุมชนพิษณุโลกตำบลวังทอง อำเภอวังทอง จังหวัดพิษณุโลก

เวลา	กิจกรรม
๐๘.๓๐ - ๐๙.๐๐ น.	ลงทะเบียน
๐๙.๐๐ - ๐๙.๓๐ น.	ชี้แจงวัตถุประสงค์ของโครงการฯ โดย ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมภูมิปัญญาท้องถิ่นและวิสาหกิจชุมชน/ผู้แทน
๐๙.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.	อบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) รูปแบบแบ่งกลุ่มประกอบด้วย ๑. การเลือกเส้นใยและการสกัดสีจากพืชที่ใช้ย้อมสีธรรมชาติ ๒. หลักการและเทคนิคการย้อมสีธรรมชาติเพื่อสิ่งแวดล้อม (BCG) ๓. การเป็นผู้ประกอบการที่ “สร้างสรรค์วิถีชีวิตวัฒนธรรมชาติจากภูมิปัญญาสู่การพัฒนาแฟชั่นที่ยั่งยืน” ๔. การจัดทำ Content แนะนำผลิตภัณฑ์จากการย้อมสีธรรมชาติ เพื่อใช้ในการจำหน่ายผ่านช่องทางออนไลน์ ๕. เทคนิคการจับคู่สีตามเทรนบุ๊ก (Thai Textiles Trend Book)
๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.	รับประทานอาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ - ๑๗.๓๐ น.	อบรมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) รูปแบบแบ่งกลุ่มประกอบด้วย ๑. การเลือกเส้นใยและการสกัดสีจากพืชที่ใช้ย้อมสีธรรมชาติ ๒. หลักการและเทคนิคการย้อมสีธรรมชาติเพื่อสิ่งแวดล้อม (BCG) ๓. การเป็นผู้ประกอบการที่ “สร้างสรรค์วิถีชีวิตวัฒนธรรมชาติจากภูมิปัญญาสู่การพัฒนาแฟชั่นที่ยั่งยืน” ๔. การจัดทำ Content แนะนำผลิตภัณฑ์จากการย้อมสีธรรมชาติ เพื่อใช้ในการจำหน่ายผ่านช่องทางออนไลน์ ๕. เทคนิคการจับคู่สีตามเทรนบุ๊ก (Thai Textiles Trend Book)

****หมายเหตุ**

พักรับประทานอาหารกลางวัน เวลา ๑๒.๐๐ - ๑๓.๐๐ น.

พักรับประทานอาหารว่าง เวลา ๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น. และ เวลา ๑๔.๓๐ - ๑๔.๔๕ น.

วิทยากรหรือรายวิชาอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

แต่งกายชุดผ้าไทยใส่ให้สนุก ไม่จำกัดโทนสี